

《 プログラム 》

○器楽合奏

- ・アンダー・ザ・シー
- ・ホット・ドッグ
(ミッキーマウス クラブハウスのテーマ)
- ・ラ・クンパルシータ
- ・ハンガリアンダンス第5番 ブラームス
- ・結婚行進曲 メンデルスゾーン

○ピッコロ独奏 (10/6・7・8演奏)

- ・口笛吹と犬

○オカリナ独奏 (10/27・28・29演奏)

- ・大きな古時計
- ・コンドルは飛んで行く

○童謡

- | | |
|------------|-----------------------|
| ・小さい秋見つけた | サトウハチロー / 詞 中田喜直 / 作曲 |
| ・くだもの列車 | 八代球磨男 / 詞 小林つや江 / 作曲 |
| ・虫の声 | 文部省唱歌とされています。 |
| ・こおろぎ | 関根栄一 / 詞 芥川也寸志 / 作曲 |
| ・とんぼのめがね | 額賀誠志 / 詞 平井康三郎 / 作曲 |
| ・うさぎさんが来てね | まどみちお / 詞 富田勲 / 作曲 |
| ・兎のダンス | 野口雨情 / 詞 中山晋平 / 作曲 |
| ・まっかな秋 | 薩摩忠 / 詞 小林秀雄 / 作曲 |

○全員 さんぽ 🎵 中川李枝子 / 詞 久石譲 / 作曲



芸術の秋のコンサート

🎵 開催日：令和7年 10月7日（火）

🎵 時間：① 9:45～ ② 10:45～

🎵 会場：西野札幌幼稚園

園舎3階ホール

🎵 主催：学校法人 札幌大蔵学園



藤田 秀子（ソプラノ） ♪ ♪

札幌藤女子高校卒業。国立（くにたち）音楽大学声楽科卒業。NHK 幼児番組で歌のお姉さんとしてレギュラー出演。札幌市新人音楽会、市民ロビーコンサート、二期会演奏会、札幌音楽家協議会演奏会、朋の会「イタリアバロックのタベ」（芸術祭賞受賞）、オペラ公演等に出演。リサイタル「イタリア歌曲のタベ」、「日本歌曲のタベ」開催。「母と子のためのコンサート」、2003年より「豊平館・音楽のタベ」の企画にて、「懐かしい歌と歌曲のタベ」に毎年出演。元藤女子高校、大谷短期大学音楽科及び保育科、北星女子高校音楽科講師。

小部 晴枝（ピアノ） ♪ ♪

音楽大学ピアノ専攻卒業。声楽・器楽伴奏、アンサンブルで道内、東京で活動。アイヌ文化をはじめ北海道の音楽・文化を道内・首都圏に紹介する Musica Hokkaido 主宰。

小野 龍臣(コントラバス) ♪ ♪

国立音楽大学卒業、開成高校在学中札幌（故）林雄一、音大で N 響中博昭両氏に師事。「ノール室内合奏団」「mamma dou-dou」メンバー、NPO 法人北海道国際音楽交流協会（ハイメス）アーティスト会員・評議員。札幌大蔵学園理事長。

松澤 幸司（フルート・オカリナ） ♪

国立（くにたち）音楽大学卒業。フルートを故小松昭五、宮本明泰各氏に師事。1977 年札幌新人音楽会出演。その後札幌をはじめ全道各地で演奏活動が続ける。ヤマハ札幌センター フルート、オカリナ講師を経て現在、後進及び多くの大人指導にあたる。札幌フルート協会事務局長。日本フルート協会代議員。

松島直美（ヴィオラ） ♪

国立音楽大学器楽学科ヴィオラ専攻卒業。札幌エキストラ他フリーで演奏活動。日本弦楽指導者協会北海道第 1 支部長。

坂口 聡（ファゴット） ♪

1961 年、函館市出身。16 才より吹奏楽にてファゴットを始め、国立音楽大学卒業後に渡欧、オーストリア国立ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学を卒業。1986 年札幌交響楽団に入団。副首席奏者を経て 2002 年より首席ファゴット奏在を務め在団 35 年目を迎える。多数のソロ、室内楽での演奏の他、指揮者、後進の指導にあたる。札幌市文化奨励賞の受賞、小樽観光大使も務める。

♪ 10/6（月）・7（火）・8（水）出演します。

♪ 10/27（月）・28（火）・29（水）出演します。

♪ ♪ 全てのコンサートに、出演します。



出塚 麻衣（フルート・ピッコロ） ♪

演奏ディプロムを満場一致の最優秀賞、上級演奏ディプロムを取得。第8回大阪国際音楽コンクール、デュオ部門にてエスポワール賞を受賞。これまで、加藤元章、佐久間由美子、パトリシア・ナーグル各氏に師事。ハイメス・アーティスト会員。エルム楽器フルート講師。

永留 淳也（サクソフォン） ♪

福岡県出身。国立音楽大学音楽学部器楽科サクソフォン科卒業後、アミアンセルジュ・ベルトキーの各氏に師事。1997 年より、北海道で演奏活動を行い、クラシック音楽を軸としたアカデミックな演奏と指導に加え、近年はジャズ・ポップスの分野において活動の場を広げ、地方音楽振興に尽力しながら、各音楽教室サクソフォン講師も務め、後進の育成にも力を注いでいる。